

PROGETTI MARCOSCUOLE SCUOLA PRIMARIA

CLASSI
III - IV - V

TUTTI I PROGETTI SONO DAL VIVO O ONLINE

BOOKSOUND - I LIBRI ALZANO LA VOCE

Laboratorio di lettura ad alta voce



BookSound punta sulla voce per accendere la passione per la lettura tra i ragazzi delle scuole primarie e secondarie.

Mostra che leggere ad alta voce vuol dire condividere, divertirsi, migliorare le proprie competenze di comprensione e interpretazione, e vivere da protagonisti un'avventura fatta di parole.

Nelle scuole dal 2015, BookSound ha coinvolto fino a oggi più di 12.000 studenti in tutta Italia.

MARCOS Y MARCOS A PORTE APERTE - VISITA GUIDATA

Alla scoperta di come nasce un libro

Dopo aver letto uno dei libri del catalogo MarcoScuole si avrà la possibilità di partecipare a una speciale visita nelle stanze della casa editrice per conoscere le professioni del libro incontrando i protagonisti nel loro ambiente di lavoro.

Verranno illustrate le diverse fasi dell'attività editoriale fino alla scoperta di come un libro arriva in mano al lettore.



AUTORI ALLA LAVAGNA - INTERVISTA ALL'AUTORE

Per provare l'ebbrezza di un'interrogazione stando dall'altra parte

Autori
alla lavagna!

Dopo aver letto il romanzo scelto, gli studenti avranno l'occasione di incontrare l'autore per un'intervista. Un'occasione unica per scoprire i segreti del mestiere dello scrittore e togliersi tutte le curiosità sul libro letto. Preparate le domande, ragazzi! I nostri autori sono pronti a tornare alla lavagna.

PROGETTI MARCOSCUOLE

SCUOLA PRIMARIA

IL MISTERO DELLE MERAVIGLIE SCOMPARSE

In giro per Firenze con **CARLO CUPPINI**



Dopo aver letto *Il mistero delle meraviglie scomparse* di Carlo Cuppini, i bambini vengono accompagnati, virtualmente o dal vivo, alla scoperta delle curiosità che si celano dietro l'arte e la bellezza di Firenze.

La cupola del Brunelleschi, Ponte vecchio, Palazzo Pitti, l'Arno e altre meraviglie della città raccontate ai bambini da una guida davvero speciale.

Disponibile anche per le classi II

SCRIVI CHE TI PASSA

Laboratorio di narrazione "scaccia paura" a cura di **SARAH SPINAZZOLA**

Ognuno di noi ha le sue Grandi Paure. A volte basta guardarle dritte in faccia e fargli l'occholino per vederle rimpicciolire.

Seguendo il buon esempio di Oliva Riva, protagonista di *Manuale di sopravvivenza senza genitori* di Sarah Spinazzola, proveremo a raccontare la nostra paura e a trovare, guidati dall'autrice, piccole divertenti soluzioni da condividere con gli altri.

Inizieremo a scrivere anche noi il nostro personale *Manuale di sopravvivenza...*



UN PERSONAGGIO NEL MIRINO

Mini laboratorio di scrittura creativa a cura di **CRISTIANO CAVINA**

Cristiano Cavina in un mini laboratorio invita i ragazzi a riscrivere una scena del suo libro, immaginando un nuovo personaggio: Come è fatto? Come entra in scena? In che modo cambia la scena originale? Il laboratorio è composto da una video lezione iniziale e da un incontro finale con l'autore per commentare alcuni soluzioni trovate e dare altri preziosi consigli di scrittura.

**AI PROGETTI MARCOSCUOLE SI ACCEDE ADOTTANDO CON LA PROPRIA CLASSE
UN LIBRO MARCOS Y MARCOS (UNA COPIA PER STUDENTE).
SCEGLI UN TITOLO, NOI TE LO INVIAMO OMAGGIO PER VALUTARLO.**



LIBRI MARCOSCUOLE SCUOLA PRIMARIA



Gli Scarabocchi
144 pp., 12,00€
EAN:9788892940215

IL MISTERO DELLE MERAVIGLIE SCOMPARSE di Carlo Cuppini

+8 anni

**L'arte e le bellezze naturali sono
un bene collettivo da salvaguardare.**

Quando i monumenti di Firenze spariscono, tutti, compreso il Governo, vanno nel panico.

Solo Filippo sa che è stato l'Arno a prenderli. Insieme a sua sorella Francesca andrà fino alle sorgenti per convincere il fiume a riparare il danno.

Un'avventura tra pesci-mostri, muri d'acqua e magie del tempo per riflettere sul valore dell'arte e della bellezza che ci circondano.

MANUALE DI SOPRAVVIVENZA SENZA GENITORI di Sarah Spinazzola

**Emozioni, paure e mille buffi suggerimenti
su come affrontarle.**

+ 9 anni

A Oliva, undici anni, tocca partire per il centro estivo. Non c'è piano di fuga che tenga. Per la prima volta starà lontana da genitori, nonni, gatto, cane e tutto il mondo conosciuto. Sopravvivere all'ignoto – divertendosi – è un'arte. Con la sua cronaca irresistibile, Oliva ci racconta come si fa.



Gli Scarabocchi
240 pp., 12,00€
EAN:9788871688329



LIBRI MARCOSCUOLE SCUOLA PRIMARIA

MANUALE DI SOPRAVVIVENZA ALLE SCUOLE MEDIE di Sarah Spinazzola

+10 anni

**Insicurezze e confusioni sentimentali.
Insieme agli altri, le medie fanno meno paura.**



Gli Scarabocchi
240 pp., 12,00€
EAN:9788871689968

Ultimo giorno di scuola: Oliva è a un passo dalla libertà, quando il bidello Osvaldo irrompe in classe con una notizia sconvolgente. Ulla, la protagonista della recita di fine anno, si è infortunata e Oliva deve prendere il suo posto. Non solo: nella recita dovrà baciare Anastasio Frollino, il ragazzo di cui Oliva è segretamente innamorata dall'inizio dell'anno. Non sa ancora che il bidello Osvaldo è un esperto di recitazione, che a volte l'amore è un abbaglio e che alla recita verranno i suoi fidatissimi amici della compagnia dell'Indalo, Fil e Gommo.

PEPI MIRINO E L'INVASIONE DEI P.N.G. OSTILI di Cristiano Cavina

Qual è il confine tra vita vera e realtà virtuale?

+ 10 anni

E se una notte vi sbucasse dal tablet un mini P.E.K.K.A di Clash Royale? Capita a Pepi Mirino uno dei giorni in cui dorme dal papà. Ed è solo l'inizio: presto è un T-rex a travolgere gli alberi in giardino. Gli adulti pensano che sia stato il vento, ma Pepi Mirino scopre la verità. Convoca d'urgenza il Club dei Cecchini: Sofi, Giamma e Santino sono gli unici di cui si può fidare.

Devono agire prima che, di nascosto dai grandi, succeda di peggio, anche perché hanno scaricato giochi vietati come GTA.



Gli Scarabocchi
352 pp., 13,00€
EAN:9788871688312



LIBRI MARCOSCUOLE SCUOLA PRIMARIA

IL CONVEGNO DEI RAGAZZI CHE SALVANO IL MONDO di Fulvio Ervas



Gli Scarabocchi
192 pp., 12,00€
EAN:9788871689074

+10 anni

**Si può ancora salvare il pianeta?
I giovani insieme ci possono riuscire.**

Zac vive in collina con mamma e papà apicoltore. Quando le api iniziano a scomparire, Zac non sta molto a pensarci, capisce che l'urgenza è una: unirsi al Convegno dei bambini che intendono salvare il mondo. Anche Irma, undicenne affascinata dagli esseri mutanti che escono dai tombini delle fogne, parte per il Convegno, ma per il motivo contrario: vuole che gli esseri mutanti continuino a mutare. Il loro viaggio si unisce su un treno. La loro alleanza per fronteggiare insieme i "Buttacarte", gli adulti che vogliono impedire il Convegno, si trasforma presto in amicizia e forse in amore. Di sicuro in una grandiosa avventura per salvare il mondo.

LOST IN TRANSLATION di Ella Frances Sanders

Un viaggio tra le parole e le culture del mondo.

Tradurre è un'arte magica, perché ogni parola apre un mondo. Le parole intraducibili sono potenti grimaldelli: svelano vizi e virtù di un popolo. I norvegesi hanno una parola per definire ciò che si può mettere su una fetta di pane; i malesi una per dire il tempo necessario a mangiare una banana. Regaliamoci dunque queste parole nuove; ci fanno viaggiare, per incantesimo, tra le emozioni del mondo.



112 pp., 16,00€
EAN:9788871687353

per tutte le età

